

CHRISTOPH STIEFEL

Der 1961 in Zürich geborene Pianist wurde schon mit 23 Jahren festes Bandmitglied bei Andreas Vollenweider & Friends, mit dem er von 1984 bis 1989 Tournées durch Europa, Australien, Japan und die USA unternahm. Nach Abbruch des Jurastudiums begann er zur selben Zeit mit der Realisierung seiner eigenen Projekte, mit denen er seither schon 16 CDs produziert und international veröffentlicht hat.

Nachdem ihn seine früheren musikalischen Interessen zu Projekten in World-Music, NuJazz, Fusion, und sogar zum Komponieren eines "klassischen" Konzerts für Klavier, zwei Schlagzeuger und Streichorchester (Uraufführung 1998) inspiriert haben, hat sich Christoph Stiefel in den letzten 15 Jahren intensiv dem Jazzpiano und dem Komponieren zugewendet.

Internationale Bekanntheit hat er in den letzten Jahren insbesondere mit einem eigenen Kompositionsstil erlangt, in dem er auf der Basis einer Kompositionstechnik aus dem Mittelalter (Isorhythmik) eine zeitgemäße Jazz-Variante geschaffen hat, die auf faszinierende Weise zwischen Groove-Intensität und Klangfarbenmalerei oszilliert. Diesen Kompositionsstil pflegt er seit Jahren hauptsächlich in seinem „Inner Language Trio“, das den Spagat zwischen konzeptioneller Feinarbeit und improvisatorischer Entfesselung so souverän hinkriegt wie wenig andere Formationen im aktuellen Jazz.

Seine außergewöhnlichen Kompositionen sowie sein spezielles Klavierspiel haben Christoph Stiefel die Türen geöffnet zu interessanten neuen Projekten u.a. Duo-Performance mit dem japanischen Tänzer Hideto Heshiki, Duo mit der Vokalistin Lisette Spinnler, Gründung des „Christoph Stiefel Septett“ zusammen mit einigen der besten CH- und D Jazzmusikern, sowie die neue Band „Karl Seglem & Christoph Stiefel Group“ mit hervorragenden Musikern aus Norwegen und Dänemark.

Seit 2000 ist Christoph Stiefel Dozent an der Hochschule Luzern, Abteilung Jazz, für Klavier & Keyboards.

2012: Kulturelle Auszeichnung der Stadt Zürich: "Werkjahr Jazz"!

Lehrtätigkeit: 1994 - 1998 Dozent an der Jazz Schule Zürich. Seit 1998 Dozent an der Musikhochschule Luzern für Klavier und Keyboards.

Diskographie (als Bandleader):

Christoph Stiefel & Stiletto: "Stiletto" AF Records - Phonag 1988
Christoph Stiefel & Stiletto: "Pangani" Pangani Records - COD 1990
Christoph Stiefel Solo Piano: "A Silent Perspective" Biber Records (D)1991
Christoph Stiefel Quartet: "Between Moon & Sea" Pangani Records (CH) 1993
Christoph Stiefel Quartet: "Ancient longing" Jazzline Records(D) 1995
Christoph Stiefel Trio: "Sweet Paradox" Jazzline Records(D) 1997
Christoph Stiefel & Fabio Freire: "Limmazonas" RecRec 2000
Christoph Stiefel Trio: "dream of the camel" Enja Records(D) 2001
Christoph Stiefel "Isorhythms for Solo Piano" Pangani Records 2005
Christoph Stiefel Trio: "7 MeilenStiefel" Neuklang Records(D) 2006
Christoph Stiefel "Inner Language Trio" Neuklang Records(D) 2008
Christoph Stiefel Inner Language Trio: "Fortuna's Smile" Neuklang (D) 2010
Christoph Stiefel & Lisette Spinnler : „Bima Sakti“ Traumton Records (D) 2012
Christoph Stiefel Inner Language Trio: "Live!" Basho Records (UK) 2012
Christoph Stiefel Inner Language Trio: "BIG SHIP" Basho Records (UK) 2014
Karl Seglem & Christoph Stiefel Group: "Waves" Challenge Records (NL) 2015
Christoph Stiefel Septet: "RHYTHM-A-TiZED" Challenge Records (NL) 2016